**附件：**

主讲嘉宾简介

1.王德胜教授简介

王德胜，男，2003年获山东大学文艺学专业博士学位，1992年6月至今在首都师范大学文学院工作。入选“万人计划”哲学社会科学领军人才、中宣部全国文化名家暨“四个一批”人才、“国家百千万人才工程”入选者、教育部“新世纪优秀人才”、北京高校“学术创新人才”，享受国务院政府特殊津贴，现任首都师范大学美育研究中心主任，同时担任中华美学学会副会长、教育部艺术学理论类教学指导委员会委员、中国高等教育学会美育专委会副理事长、中国文艺理论学会常务理事、中国图书评论学会常务理事等。

王德胜教授长期从事现代中国美学史、当代审美文化和文艺美学理论的教学与科研工作，是全国美育学科带头人、国家社科基金艺术学重大招标项目首席专家，在国内率先提倡研究“百年中国美学学术史”，多次组织全国性学术研讨会，在弘扬中华美学精神、发掘传统美学思想资源的现代价值及推动本领域深入研究等方面发挥引领作用。近年来，王德胜教授先后主持国家社科基金艺术学重大招标项目、教育部人文社科重点研究基地重大项目等十多项研究课题，发表学术成果百余篇，荣获“北京市高等教育教学成果一等奖”等多项奖励。

1.张翼研究员简介

张翼，男，1995年获中国社科院应用社会学专业博士学位，1998年至今在中国社科院工作，入选国务院学位委员会第八届社会学学科评议组成员、国家“哲学社会科学领军人才”、文化名家暨“四个一批”人才，现任中国社科院社会发展战略研究院院长，兼任中国社会变迁与发展研究会会长、中国社会学会副会长、北京市社会学会会长等职务。

张翼研究员长期从事中国社会结构变迁、中国社会阶层流动、中国社会组织与社会治理等领域相关研究，并取得一系列学术成果和荣誉，聚焦社会学领域热点问题在[《中国社会科学》](https://baike.baidu.com/item/%E3%80%8A%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E7%A4%BE%E4%BC%9A%E7%A7%91%E5%AD%A6%E3%80%8B/1177173)[《社会学研究》](https://baike.baidu.com/item/%E3%80%8A%E7%A4%BE%E4%BC%9A%E5%AD%A6%E7%A0%94%E7%A9%B6%E3%80%8B/1975906)[《新华文摘》](https://baike.baidu.com/item/%E3%80%8A%E6%96%B0%E5%8D%8E%E6%96%87%E6%91%98%E3%80%8B/7635648)等社会学领域顶级期刊、权威期刊发表多篇学术研究论文，承担多项国家社科基金和各级政府的研究项目。2020年5月，获第二届全国创新争先奖。